

Maandbericht augustus 2016
19 juli

Activiteiten en tentoonstellingen van:

Amsterdam Museum
Museum Willet-Holthuysen
Museum Ons' Lieve Heer op Solder
Cromhouthuis / Bijbels Museum
Hollanders van de Gouden Eeuw – Hermitage Amsterdam

Amsterdam Museum

1 augustus	LGBTI rondleidingen, door vrijwilligers met een LHBTI achtergrond door vaste opstelling
1 augustus	Stadsgesprek Transmission
2 augustus	LGBTI rondleidingen, door vrijwilligers met een LHBTI achtergrond door vaste opstelling
2 augustus	Stadsgesprek Transmission
3 augustus	LGBTI rondleidingen, door vrijwilligers met een LHBTI achtergrond door vaste opstelling
3 augustus	Stadsgesprek Transmission
3 augustus	Pakhuis van de wereld_
4 augustus	_LGBTI rondleidingen, door vrijwilligers met een LHBTI achtergrond door vaste opstelling
4 augustus	Stadsgesprek Transmission'
5 augustus	LGBTI rondleidingen, door vrijwilligers met een LHBTI achtergrond door vaste opstelling
5 augustus	Stadsgesprek Transmission
5 augustus	Filmvertoning van Transanders in het Auditorium
5 augustus	LGBTI rondleidingen, door vrijwilligers met een LHBTI achtergrond door vaste opstelling
7 augustus	Laatste dag I Amsterdam Pop up store
7 augustus	Laatste dag Shakespeare Club
7 augustus	_Instap rondleiding Gouden Eeuw_
10 augustus	Pakhuis van de wereld
12 augustus	Stadsgesprek Transmission
14 augustus	Instap rondleiding Gouden Eeuw
17 augustus	Pakhuis van de wereld
19 augustus	Stadsgesprek Transmission
21 augustus	Instap rondleiding Gouden Eeuw
24 augustus	Pakhuis van de wereld
26 augustus	Stadsgesprek Transmission
28 augustus	Instap rondleiding Gouden Eeuw

Bijbels Museum

4 augustus Holy Boat

Activiteiten en tentoonstellingen in het Amsterdam Museum

Kalverstraat 92

*** = voor kinderen**



Tijdelijke tentoonstellingen

Transmission: Reprise

17 juni – 18 september 2016

Een expositie met verhalen van en over transgenders. Aan de hand van voorwerpen die zij zelf hebben aangebracht, zoals een bontjas, een transpridevlag en een petticoat, worden persoonlijke verhalen over gender, erkenning, verlangen en trots verteld. De expositie was eerder dit jaar reeds in een andere versie te zien in het museum. In het kader van EuroPride 2016 wordt Transmission nogmaals tentoongesteld. Lees meer over de expositie Transmission op het [Hart](#).

#agfag

8 juli – 18 september Schuttersgalerij

In de Schuttersgalerij van het Amsterdam Museum is momenteel '#agfag' te zien. '#agfag' is een multidisciplinair kunstproject dat de transitie van de kunstenaar markeert. De naam van het project is afgeleid van de term 'Faghag', dat een bijnaam is voor vrouwen die zich omringen door homo- en biseksuele mannen. '#agfag' is toegespitst op onderzoek naar gender, identiteit, seksualiteit en het lichaam en de rol die de kunstenaar heeft in verhouding tot de LHBT (lesbisch, homo-, bi- en transgender) gemeenschap in de Amsterdamse beeldende kunst. #agfag is onderdeel van de succesvolle samenwerking van CBK Zuidoost met het Amsterdam Museum en tot 18 september 2016 te zien in de vrij toegankelijke Schuttersgalerij van het museum.

(In)visible

Nieuwe audiotour

(In)visible is de nieuwe audiotour van het Amsterdam Museum. De audiotour, genaamd '(In)visible' is ingesproken door politiewoordvoerder Amsterdam-Amstelland Ellie Lust. In het kader van EuroPride 2016 laat '(In)visible' bezoekers kennis maken met onbekende stadsverhalen van de LGBTI (Lesbian, Gay, Bisexual, Transgender en Intersexual) geschiedenis van Amsterdam. (In)visible geeft vanuit Lusts persoonlijke kijk een LGBTI georiënteerde visie op de vaste presentatie van het museum. De audiotour is gratis te verkrijgen.

Permanente tentoonstellingen

Waar wezen vroeger speelden - Van Burgerweeshuis tot Amsterdam Museum

Vaste presentatie op de binnenplaats

Het Amsterdam Museum is gevestigd in het oude Burgerweeshuis. De rijke geschiedenis van deze locatie en de transformatie naar museum wordt gepresenteerd in de vaste opstelling 'Waar wezen vroeger speelden – Van Burgerweeshuis tot Amsterdam Museum'. De presentatie, die gratis toegankelijk is, toont de bijzondere historie van het pand aan de hand van objecten en persoonlijke verhalen, van onder andere oud-burgerwezen. Kom kijken op onze binnenplaats aan de Kalverstraat 92 of bekijk de verhalen online via hart.amsterdammuseum.nl

Amsterdam DNA: ontdek het verhaal van Amsterdam

Permanente tentoonstelling

Amsterdam DNA geeft in een uur tijd een boeiend overzicht van de geschiedenis van Amsterdam. Aan de van de vier kernwaarden *ondernemerschap*, *vrijdenken*, *burgerschap* en *creativiteit* ontdek je het verhaal van de stad, verdeeld over zeven periodes. Amsterdam DNA is beschikbaar in Nederlands, Engels, Frans, Duits, Chinees, Japans, Russisch, Portugees, Spaans en Italiaans.

Het Kleine Weeshuis*

Permanente kindertentoonstelling

Een avontuur voor families met kinderen waar ze op een spannende manier ontdekken hoe het leven in het weeshuis van de 17^{de} eeuw moet zijn geweest. In het gebouwencomplex van het Amsterdam Museum was vier eeuwen lang het Burgerweeshuis gevestigd. Met *Het Kleine Weeshuis* wil het Amsterdam Museum het gebouw en zijn geschiedenis op een prikkelende en fantasievolle wijze tot leven wekken. Bezoekers aan *Het Kleine Weeshuis* stappen een andere wereld binnen. Zij belanden in een levendig en bruisend 17^{de}-eeuws weeshuis in het hart van een welvarende handelsstad. Het besloten wereldje achter de weeshuispoorten had eetzaal, slaapzalen, leslokalen, keukens, een kakdoos en zelfs een eigen koeienstal. *Het Kleine Weeshuis* beleven kinderen met al hun zintuigen. Het is geen gewone museumpresentatie; voorwerpen fluisteren en bezoekertjes moeten zich verstoppen om niet gezien te worden door de bewoners. Schoonschrijven, koeien melken, met z'n vieren uit een bord eten: er is van alles te doen.

Activiteiten

I Amsterdam Pop Up Store

Tijdens EuroPride 2016 is er tegenover de entree van het Amsterdam Museum een speciale I Amsterdam Pop-up Store gevestigd. Hier kan je terecht voor informatie over de activiteiten en voor leuke souvenirs en merchandise van het [Milkshake Festival](#) en [EuroPride 2016](#).

Tijd: elke dag geopend van 10.00 – 17.00 uur

Shakespeare Club

Tijdens de EuroPride, die van 23 juli tot en met 7 augustus 2016 plaatsvindt, is het Amsterdam Museum het culturele hart van de festiviteiten. COC Nederland organiseert in Museumcafé Mokum de Shakespeare Club ter ere van het 70-jarige bestaan. De Shakespeare Club is het startpunt voor cultureel bezoek tijdens de EuroPride en biedt een programma overzicht op het gebied van bijv. muziek, dans en discussie. De Shakespeare Club is gratis te bezoeken en dagelijks geopend tot 21.00 uur. Op donderdag, vrijdag en zaterdag is de Shakespeareclub tot 23.00 uur geopend.

Tijd: zondag – donderdag: 10.00 – 21.00 uur en vrijdag – zaterdag: 10.00 – 23.00 uur

Stadsgesprek Transmission

Het Amsterdam Museum nodigt je uit voor een goed gesprek. Over de thema's uit de tentoonstelling Transmission en hoe jij daarover denkt. Tijdens de looptijd van Transmission zijn er elke vrijdag van 14.00 tot 15.00 uur vrijwilligers aanwezig in de tentoonstelling. Zij zijn ervaringsdeskundigen en/of op een andere manier betrokken bij het onderwerp en benieuwd naar jouw mening of persoonlijke verhaal. Tijdens EuroPride zijn er ook dagelijkse Stadsgesprekken om 14.00 uur. Deelname aan de Stadsgesprekken is gratis (exclusief entree museum) en je hoeft je niet aan te melden. De gesprekken vinden plaats in de expositieruimte van Transmission.

Wanneer: 1, 2, 3, 4, 5 (in het kader van EuroPride) daarna op 12, 19, 26 augustus

Tijd: 14.00 – 15.00 uur

Aanmelden: Niet nodig

Deelname: gratis (met geldig entreeticket)

Rondleidingen EuroPride

Tijdens de EuroPride 2016 organiseert het Amsterdam Museum speciale rondleidingen onder leiding van leden van de LGBTI gemeenschap. Tijdens deze rondleiding wordt op persoonlijke wijze de (on)zichtbare LHBTI geschiedenis duidelijk gemaakt binnen de tentoonstelling Amsterdam DNA. Daarnaast worden er ook actuele verhalen verteld. Soms zijn dit hele zichtbare verhalen zoals de set ringen van het eerste homohuwelijk, soms onzichtbaar zoals bij een maquette van het Stadhuis op de Dam.

Data: elke dag tot 5 augustus in het kader van EuroPride

Tijd: 13.00 – 13.45 uur

Aanmelden:

Deelname: gratis (met geldig entreeticket)

Documentaire TransAnders

In het kader van de tentoonstelling Transmission wordt tijdens de looptijd elke eerste vrijdag van de maand de documentaire TransAnders vertoond in het auditorium van het museum. In de documentaire TransAnders van Kim Bakker uit 2015 vertellen crossdressers en transgenders van middelbare leeftijd uit Amsterdam en omgeving openhartig over leven met een geheim. Over twijfel en zelfacceptatie, over het maken van offers en de bevrijding na hun coming-out, over hun sociaal maatschappelijke rol en innerlijke beleving van hun genderidentiteit. De documentaire won de publieksprijs voor korte film tijdens het TranScreen Film Festival 2015. De film is voorzien van Engelse ondertiteling.

Data: 5 augustus

Tijd: 15.00 uur

Plaats: auditorium van het Amsterdam Museum

Deelname: gratis (met geldig entreeticket), reserveren is niet nodig

Instaprondleiding Gouden Eeuw, de eeuw van Jurriaan Pool*

Ga met je hele familie het museum in en ontdek alles over de Gouden Eeuw. Een museumdocent vertelt je het boeiende verhaal van deze periode aan de hand van bijzondere voorwerpen. Maak ook kennis met Jurriaan Pool: een weesjongen die toen in het Burgerweeshuis (nu het Amsterdam Museum) woonde. Kom meer te weten over het leven in een weeshuis en krijg antwoord op vragen als: wat stond er zoal op het menu? Wat was het favoriete speelgoed van de kinderen die hier woonden? En waarom was hun kleding altijd rood met zwart gekleurd?

Datum: zondag 7 augustus, 14 augustus, 21 augustus en 28 augustus

Tijd: van 14.00 – 15.00 uur

Leeftijd: voor de hele familie (met kinderen tussen de 4-12 jaar)

Kosten: gratis, exclusief entree

Max. aantal deelnemers: 15 (jong en/of oud)

Aanmelden: via activiteiten@amsterdammuseum.nl of bij de kassa op de dag zelf

Pakhuis van de Wereld*

Pakhuis van de Wereld: dé bijnaam van Amsterdam in de Gouden Eeuw. Luister naar een mooi verhaal in een pakhuis. Daarna kun je verder spelen en rondsnoeven. Ontdek wat er in pakhuizen werd opgeslagen en waar producten vandaan kwamen. Op straat zien we tegenwoordig nog heel veel hijsbalken, leer hoe deze werden gebruikt.

Datum: woensdag 3, 10, 17 en 24 augustus

Tijd: start 14.00 uur

Duur: minimaal een half uur, maximaal een dik uur (wat je zelf wilt)

Leeftijd: voor de hele familie

Kosten: € 2,50 (exclusief entree)

Max. aantal deelnemers: 15

Aanmelden: via activiteiten@amsterdammuseum.nl of bij de kassa op de dag zelf

Over het Amsterdam Museum

Het Amsterdam Museum vertelt het verhaal van de stad, over toen, nu en straks. Vier kernwaarden - *ondernemerschap, vrijdenken, creativiteit en burgerschap* - vormen de basis van het DNA van de stad. Aan de hand van deze begrippen wordt de geschiedenis tot leven gebracht en gekoppeld aan heden en toekomst. Het museum ziet het als haar maatschappelijke taak om het verhaal van Amsterdam toegankelijk te maken en aan een zo breed mogelijk publiek te presenteren.

Openingstijden

Het Amsterdam Museum is elke dag open van 10.00 – 17.00 uur.

Entreprijzen

Volwassenen € 12,50

Kinderen 5 t/m 18 jaar € 6,50

Kinderen t/m 4 jaar gratis

Tentoonstellingen in Museum Willet-Holthuysen Herengracht 605

MUSEUM
**WILLET-
HOLTHUYSEN**



Tentoonstellingen

Ontmoet de Willets

Permanente tentoonstelling

Abraham Willet (1825-1888) en Louisa Willet-Holthuysen (1824-1895) waren de laatste bewoners van het monumentale pand aan de Herengracht 605 waarin nu Museum Willet-Holthuysen is gevestigd. Zij behoorden tot de groep welgestelde Amsterdammers. Mede dankzij het kapitaal van zijn vrouw kon Abraham een rijke en gevarieerde verzameling aanleggen. Zijn verzameling bestond uit Venetiaans glas, zilver en Duits porselein. Daarnaast verzamelde hij wapens, zeldzame kunsthistorische boeken, foto's, prenten en eigentijdse Hollandse en Franse schilderijen. De verzameling van Abraham Willet is een van de vroegst bewaarde privéverzamelingen in Nederland. Louisa Willet-Holthuysen overleefde haar man een aantal jaren. Na haar overlijden in 1895 liet zij haar huis, de inboedel en de collectie van haar man na aan de stad Amsterdam, op voorwaarde dat in het pand een museum zou worden gevestigd.

Over Museum Willet-Holthuysen

In 1895 werd dit imposante 17^{de}-eeuwse grachtenhuis, inclusief inboedel en kunstverzameling, door mevrouw Willet-Holthuysen nagelaten aan de stad Amsterdam. De indrukwekkende balzaal, eetkamer, salons en tuinkamer laten zien hoe het vermogende echtpaar Willet leefde. De keuken en de bijkeuken in het souterrain geven een interessant beeld van het dagelijkse leven van het personeel.

Openingstijden

Van maandag tot en met vrijdag open van 10.00 tot 17.00 uur.
Zaterdag en zondag van 11.00 tot 17.00 uur.

Entreprijzen

Volwassenen € 9,-
Kinderen 5 t/m 18 jaar € 4,50
Kinderen t/m 4 jaar gratis

Activiteiten en tentoonstellingen in Museum Ons' Lieve Heer op Solder Oudezijds Voorburgwal 38-40

* = voor kinderen



Museum Ons' Lieve Heer op Solder

Verscholen in het hart van de Amsterdamse binnenstad bevindt zich een klein wonder: Museum Ons' Lieve Heer op Solder. Bezoekers gaan er op ontdekking in een zeldzaam goed bewaard grachtenhuis uit de Gouden Eeuw. Smalle gangen en trappen leiden naar historisch ingerichte woonvertrekken, keukens en bedsteden, om te eindigen in wat letterlijk het hoogtepunt is van het museum: een complete kerk op zolder.

De Rooms-Katholieke huiskerk werd in 1663 gebouwd, toen misvieringen officieel verboden waren, maar oogluikend werden toegestaan. De kerk is daarmee een typisch voorbeeld van de voor Nederland zo kenmerkende (religieuze) tolerantie, waarvoor Willem van Oranje in de 16^{de} eeuw de basis legde. Vrijheid van geloof en vrijheid van geweten vormen tot op de dag van vandaag de pijlers van het museum. Daardoor is Museum Ons' Lieve Heer op Solder ook nu nog een prachtige plek van beleving én bezinning.

Feest! Op Solder *

Familie audiotour voor kinderen van 10-12 jaar en hun ouders

Welke tijd van het jaar je ook komt, het is altijd feest in het museum! Met de Feest! audiotour leer je over de achtergronden van onze feestdagen, zoals Sinterklaas en Kerstmis. Deze feestdagen hebben vaak een christelijke oorsprong. Door middel van de audiotour maak je kennis met de achtergrond van deze feesten. Wat vieren we eigenlijk? Welke verhalen horen hierbij? Daar wordt in de Feest! audiotour aandacht aan besteed. Op verschillende plekken in het museum krijg je informatie via de audiotour en soms mag je een speciale 'feestvraag' beantwoorden, waar punten mee te verdienen zijn. Aan het eind krijgen alle kinderen als aandenken een diploma met hun score mee naar huis.

De audiotour is onderdeel van Feest! Weet wat je viert; een initiatief van Museum Catharijneconvent Utrecht in samenwerking met het Bijbels Museum en Museum Ons' Lieve Heer op Solder. Voor schoolbezoek uit Noord-Holland aan de presentatie in Museum Ons' Lieve Heer op Solder en Bijbels Museum is gratis busvervoer beschikbaar.

Openingstijden

Van maandag tot en met zaterdag open van 10.00 tot 17.00 uur.
Zondag- en feestdagen van 13.00 tot 17.00 uur.

Entreprijzen

Volwassenen	€ 10,-
Kinderen 5 t/m 18 jaar	€ 5,-
Kinderen t/m 4 jaar	gratis

Tentoonstellingen en activiteiten in Bijbels Museum/Cromhouthuis Herengracht 366-368

Tentoonstellingen Bijbels Museum

Bijbelzaal

Het hart van het Bijbels Museum is de Bijbelzaal, een unieke studie- en tentoonstellingszaal met beroemde oude Bijbels, archeologische vondsten, prenten, schilderijen, historische voorwerpen en verzamelaarsobjecten in lades en kastjes. De bezoeker wordt meegenomen in de inhoud en fascinerende ontstaansgeschiedenis van het Boek dat al eeuwenlang van invloed is op het leven, het geloof en de cultuur van miljoenen Nederlanders.

Feest! In de stad

Waarom ben ik vrij met Kerst, Pasen en Pinksteren? We gaan lekker eten en krijgen op sommige feestdagen zelfs cadeautjes. Maar waarom? Wat wordt er dan gevierd? En welke feestdagen zijn er allemaal in mijn stad? De antwoorden op deze en nog vele andere vragen zijn te vinden in de permanente familie-tentoonstelling 'Feest! In de stad'. In het museum ontdekken kinderen en volwassenen samen de betekenis van christelijke en andere religieuze feestdagen en hoe deze gevierd worden. Dit doen zij aan de hand van bijzondere voorwerpen én verhalen.

Tentoonstelling Cromhouthuis

In één van Amsterdams mooiste grachtenpanden kunt u kennismaken met de familie Cromhout. Bijna twee eeuwen lang bewoonden zij vier majestueuze panden aan de chique Herengracht. Hun huizen zijn vandaag de dag nog net zo imposant en fraai als destijds in de Gouden Eeuw. Wandelend door de verschillende vertrekken hoort u via een audiotour het verhaal van zeven generaties Cromhout: over hun invloed op de stad en op de Amsterdamse kunst en cultuur, over hun extreme rijkdom, hun geloof en de vele internationale contacten die zij onderhielden.

Deze familiegeschiedenis vol 'ups-and-downs' en bijzondere wendingen wordt verteld in een spectaculaire setting. Stylistencollectief The Wunderkammer tekende voor de eigentijdse en flamboyante inrichting en aankleding. Hiervoor hebben zij geput uit de rijke collectie van het Amsterdam Museum. Bijzondere kunstvoorwerpen, meubelen, zilver en schilderijen vormen een verrassend visueel geheel en brengen de roemruchte geschiedenis van de familie Cromhout tot leven.

Activiteit

Tijdens EuroPride vaart ook de *World Religion Boat* mee met 30 religieus leiders, actievoerders en 40 leden van verschillende geloofsgemeenschappen. De boot laat hiermee in tijden van toenemende onverdraagzaamheid tegenover de LHBTI-gemeenschap en de religieuze gemeenschappen zien dat samenleven begint met samenzijn. Het Bijbels Museum steunt de Holy Boat door op donderdag 4 augustus vanaf 19:00 uur een Meet&Greet en paneldiscussie te organiseren. De avond heeft als thema: *Samen*

kunnen zijn voor een dag? Hoe kunnen we altijd met respect voor elkaar samen zijn? Predikant Wielie Elhorst, Rabbijn Jacqueline Carver, Imam Ludovic-Mohamed Zahed en Dino Suhonic voorzitter van Maruf, belangenorganisatie voor LHBTI-moslams zullen met elkaar en met het publiek zich gezamenlijk buigen over dit thema. De avond wordt afgesloten door een interreligieus gebed.

Wanneer: donderdag 4 augustus

Tijd: 19.00 – 21.30 uur

Aanmelden: rsvp@bijbelmuseum.nl onder vermelding van naam, aantal personen.

Over Bijbels Museum en het Cromhouthuis

Het Cromhouthuis, twee prachtige koopmanshuizen uit de Gouden Eeuw, vormt de thuisbasis van het Bijbels Museum. In deze aantrekkelijke omgeving maak je kennis met de veelzijdige invloed van de Bijbel op de Westerse cultuur. Het Bijbels Museum is een ontmoetingsplaats van Bijbel, kunst en cultuur. Op de eerste twee verdiepingen van deze monumentale grachtenpanden wordt een kijkje geboden in de wooncultuur van rijke Amsterdamse families.

Openingstijden

Het Bijbels Museum/Cromhouthuis is zes dagen per week geopend: op dinsdag t/m zondag, van 11.00 tot 17.00 uur.

Entreprijzen

Volwassenen	€ 8,50
Kinderen 5 t/m 18 jaar	€ 4,25
Kinderen t/m 4 jaar	gratis



Hollanders van de Gouden Eeuw

Hermitage Amsterdam Amstel 51

Dertig reusachtige groepsportretten uit de 17e eeuw afkomstig uit de collecties van het Amsterdam Museum en het Rijksmuseum zijn voor het eerst verzameld in de Hermitage Amsterdam. Deze 'broers en zussen' van *De Nachtwacht* zijn uniek in de wereld en vanwege hun formaat zelden te zien. Samen illustreren zij het verhaal van het voor Nederland zo typerende collectieve burgerschap. Zij houden ons als het ware een spiegel voor. Want de onderlinge verhoudingen van toen liggen aan de basis van de hedendaagse normen en omgangsvormen. Wilt u weten waarom de Nederlander vrijheid en gelijkheid zo hoog in het vaandel heeft staan? Het antwoord hangt – levensgroot – aan de muur in de Hermitage Amsterdam.

Hans Aarsman audiotour

Inbegrepen in de Nederlandse audiotour biedt de tentoonstelling een tweede audiotour aan, geschreven en ingesproken door columnist Hans Aarsman. Met de audiotour bekijk je de 17e-eeuwse schuttersstukken vanuit het unieke oogpunt van Hans Aarsman: 'Laten we eerlijk zijn, de schutterstukken mogen mooi geschilderd zijn, maar wat moet je verder met al die kerels op een rij? Nou, daar ben ik achter gekomen. Zodra ik me voorstelde dat ik naar foto's keek en niet naar schilderijen, viel ik van de ene in de andere verbazing. Er heeft daar een waanzinnige revolutie plaatsgevonden.'

Openingstijden

Dagelijks 10.00 – 17.00 uur.

Entreprijzen (inclusief audiotour)

Volwassenen	€ 17,50
Combinatieticket	€ 25
Kinderen t/m 11 jaar	gratis
Museumkaart toeslag	€ 2,50

Noot voor de redactie, niet voor publicatie:

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Loes Wijnstekers, pers & pr
email: pr@amsterdammuseum.nl telefoon: +31 (0)20 5231711 of mobiel:+31 (0)6 22927729