

Maandbericht november 2016
13 oktober

Activiteiten en tentoonstellingen van:

Amsterdam Museum
Museum Willet-Holthuysen
Museum Ons' Lieve Heer op Solder
Cromhouthuis / Bijbels Museum
Hollanders van de Gouden Eeuw – Hermitage Amsterdam

Amsterdam Museum

5 november	Museumnacht 'Zwart Amsterdam'
6 november	100 jaar Schiphol: Vliegtuigjes vouwen
13 november	100 jaar Schiphol: Vliegtuigjes vouwen
20 november	100 jaar Schiphol: Vliegtuigjes vouwen
27 november	100 jaar Schiphol: Vliegtuigjes vouwen

Willet-Holthuysen

5 november	Het bal tijdens Museumnacht
25 november	opening 'Kerst in Willet'

Museum Ons' Lieve Heer op Solder

5 november	Solderpreken & Nachtsfeer tijdens Museumnacht
16 november	Dag van de Tolerantie

Cromhouthuis

15 november	opening Vier de feestdagen in het Cromhouthuis
16 november	Workshop Adventskrans maken door The Wunderkammer
19 november	Diner "Proef de Herfst"
23 november	Workshop Adventskrans maken door The Wunderkammer

Muziek aan de gracht:

6 november	Willem Brons en Wakana Shimizu
13 november	Thera Coppens en Paula Bär-Giese.
20 november	Piano en saxofoon: Carol Ruiz en Miriam Dirr
27 november	Piano en cello: Clara Biermasz en Adam Javorkai

Bijbels Museum

5 november	Silent Disco tijdens Museumnacht
------------	----------------------------------

Tentoonstellingen en activiteiten in het Amsterdam Museum

Kalverstraat 92

* = voor kinderen

Tijdelijke tentoonstellingen

100 jaar Schiphol – klaar voor vertrek

16 september 2016 – 7 mei 2017

Van 16 september is in het Amsterdam Museum de tentoonstelling '100 jaar Schiphol – klaar voor vertrek' te zien. In deze interactieve tentoonstelling over Nederlands grootste luchthaven komen jong



en oud alles te weten over de modderige weide die uitgroeide tot één van Europa's belangrijkste vliegvelden. Zo wordt een verkeerstoren nagebouwd en kunnen bezoekers virtueel mee op de bagageband. Aan de hand van objecten zoals de eerste sleutel van Schiphol, een bom uit de Tweede Wereldoorlog en historische stewardessen kostuums worden de geschiedenis en toekomst van de luchthaven verder in beeld gebracht. '100 jaar Schiphol – klaar voor vertrek' is tot en met 7 mei 2017 te zien in het Amsterdam Museum.

Zwart Amsterdam

7 oktober – 13 november

Vanaf 7 oktober is in het Amsterdam Museum de tentoonstelling 'Zwart Amsterdam' te zien, met beelden, verhalen en voorwerpen die te maken hebben met inspirerende (on)bekende zwarte personen. Het Amsterdam Museum riep Amsterdammers op om inspirerende zwarte rolmodellen te nomineren: schrijvers, politici, rappers, maar ook de buurvrouw of een voetbalcoach. Zo zorgt het Amsterdam Museum dat de diversiteit van de stad, terugkomt in het museum. Naast de tentoonstelling worden in het museum verschillende activiteiten georganiseerd over thema's als representatie en de vraag: 'Wat is zwart?' Ook het programma voor de Museumnacht op 5 november staat dit jaar in het teken van 'Zwart Amsterdam'. Kijk verder op [het Hart](#) voor achtergrondverhalen, blogs en activiteiten.

(In)visible

(In)visible is de nieuwe audiotour van het Amsterdam Museum. De audiotour, genaamd '(In)visible' is ingesproken door politiewoordvoerder Amsterdam-Amstelland Ellie Lust. In het kader van EuroPride 2016 laat '(In)visible' bezoekers kennis maken met onbekende stadsverhalen van de LGBTI (Lesbian, Gay, Bisexual, Transgender en Intersexual) geschiedenis van Amsterdam. (In)visible geeft vanuit Lusts persoonlijke kijk een LGBTI georiënteerde visie op de vaste presentatie van het museum. De audiotour is gratis te verkrijgen.

Permanente tentoonstellingen

Waar wezen vroeger speelden - Van Burgerweeshuis tot Amsterdam Museum

Vaste presentatie op de binnenplaats

Het Amsterdam Museum is gevestigd in het oude Burgerweeshuis. De rijke geschiedenis van deze locatie en de transformatie naar museum wordt gepresenteerd in de vaste opstelling 'Waar wezen vroeger speelden – Van Burgerweeshuis tot Amsterdam Museum'. De presentatie, die gratis toegankelijk is, toont de bijzondere historie van het pand aan de hand van objecten en persoonlijke verhalen, van onder andere oud-burgerwezen. Kom kijken op onze binnenplaats aan de Kalverstraat 92 of bekijk de verhalen online via hart.amsterdammuseum.nl

Amsterdam DNA: ontdek het verhaal van Amsterdam

Permanente tentoonstelling

Amsterdam DNA geeft in een uur tijd een boeiend overzicht van de geschiedenis van Amsterdam. Aan de van de vier kernwaarden *ondernemerschap*, *vrijdenken*, *burgerschap* en *creativiteit* ontdek je het verhaal van de stad, verdeeld over zeven periodes. Amsterdam DNA is beschikbaar in Nederlands, Engels, Frans, Duits, Chinees, Japans, Russisch, Portugees, Spaans en Italiaans.

Het Kleine Weeshuis*

Permanente kindertentoonstelling

Een avontuur voor families met kinderen waar ze op een spannende manier ontdekken hoe het leven in het weeshuis van de 17^{de} eeuw moet zijn geweest. In het gebouwencomplex van het Amsterdam Museum was vier eeuwen lang het Burgerweeshuis gevestigd. Met *Het Kleine Weeshuis* wil het Amsterdam Museum het gebouw en zijn geschiedenis op een prikkelende en fantasievolle wijze tot leven wekken. Bezoekers aan *Het Kleine Weeshuis* stappen een andere wereld binnen. Zij belanden in een levendig en bruisend 17^{de}-eeuws weeshuis in het hart van een welvarende handelsstad. Het besloten wereldje achter de weeshuispoorten had eetzaal, slaapzaal, leslokalen, keukens, een kakdoos en zelfs een eigen koeienstal. *Het Kleine Weeshuis* beleven kinderen met al hun zintuigen. Het is geen gewone museumpresentatie; voorwerpen fluisteren en bezoekerkes moeten zich verstoppen om niet gezien te worden door de bewoners. Schoonschrijven, koeien melken, met z'n vieren uit een bord eten: er is van alles te doen.

Activiteiten

Museumnacht 'Zwart Amsterdam'

De Museumnacht van het Amsterdam Museum staat dit jaar – in het kader van de 'Black Achievement Month' – in het teken van 'Zwart Amsterdam'. Op de binnenplaats openen daarom vanaf 19.00 uur zwarte jonge ondernemers een kraam waar zij hun merk of talent/skills zullen laten zien. In het museum zelf zijn vanaf 20.00 uur op verschillende plekken *spoken word artists* te vinden die op creatieve wijze reflecteren op de collectie en waarbij interactief met het publiek wordt omgegaan. Deze activiteiten zullen tot 22.00 uur duren. In Museumcafé Mokum draait het om muziek. Hier gaat om 22.00 uur het volume omhoog en zal een DJ afgewisseld worden door hiphop-karaoke.

Wanneer: 5 november

Tijd: 19.00 – 02.00 uur

Aanmelden: kaarten zijn [hier](#) verkrijgbaar voor €19,95 (met gratis herhaalbezoek)

Zwart Amsterdam: Museumtour

In het kader van [Zwart Amsterdam](#) worden er op 3 en 10 november gratis museumtours verzorgd. In het museum kom je verhalen tegen over de stad Amsterdam. Maar kunnen ook niet-witte Amsterdammers zich hierin herkennen? Verhalenvertellers [Nisrine Mbarkien](#) [Simone Zeefuik](#) nemen je mee door het museum en kijken met een ander perspectief naar enkele voorwerpen.

Wanneer: 3 en 10 november

Tijd: 14.00 - 15.00 uur

Aanmelden: Een kwartier voor het begint kun je gratis aanmelden bij de kassa (exclusief entree)

Zwart Amsterdam: Rolmodel vertelt

In het kader van [Zwart Amsterdam](#) kan je elke vrijdag kennismaken met een van de rolmodellen uit de expositie. Schuif aan bij het tafelgesprek in de tentoonstelling, en kom erachter wat hen bezighoudt en inspireert.

Wanneer: 4 en 11 november

Tijd: 14.00 - 15.00 uur

Aanmelden: gratis (exclusief entree)

100 jaar Schiphol: Vliegtuigjes vouwen

Alweer 100 jaar landen en vertrekken er vliegtuigen van de luchthaven Schiphol. In het Amsterdam Museum is er daarom nu de tentoonstelling [100 jaar Schiphol – klaar voor vertrek](#) te zien. Kinderen kunnen iedere zondag tijdens het bezoeken van de tentoonstelling meteen de allermooiste

vliegtuigmodellen vouwen. Ze zullen leren om verschillende vliegtuigmodellen te vouwen en kunnen deze meteen uittesten. De vraag is hierbij natuurlijk wie het mooiste vliegtuigje vouwt en wie het verst kan gooien!

Wanneer: iedere zondag

Tijd: 14.00 - 16.00 uur

Deelname: gratis (exclusief entree)

Over het Amsterdam Museum

Het Amsterdam Museum vertelt het verhaal van de stad, over toen, nu en straks. Vier kernwaarden - *ondernemerschap, vrijdenken, creativiteit en burgerschap* - vormen de basis van het DNA van de stad. Aan de hand van deze begrippen wordt de geschiedenis tot leven gebracht en gekoppeld aan heden en toekomst. Het museum ziet het als haar maatschappelijke taak om het verhaal van Amsterdam toegankelijk te maken en aan een zo breed mogelijk publiek te presenteren.

Openingstijden

Het Amsterdam Museum is elke dag open van 10.00 – 17.00 uur.

Entreprijzen

Volwassenen	€ 12,50
Kinderen 5 t/m 18 jaar	€ 6,50
Kinderen t/m 4 jaar	gratis

Tentoonstellingen en activiteiten in Museum Willet-Holthuysen Herengracht 605

MUSEUM
**WILLET-
HOLTHUYSEN**



Tentoonstellingen

'Kerst in Willet'

25 november 2016 – 8 januari 2017

Vanaf 25 november is in Museum Willet-Holthuysen 'Kerst in Willet' te zien. Hier kunnen bezoekers ervaren hoe het vermogende echtpaar Abraham en Louisa Willet-Holthuysen Kerstmis vierde. De indrukwekkende kamers van het grachtenpand aan de Herengracht zijn teruggebracht in 19^e-eeuwse kerstsferen. Verschillende stijlvol versierde kerstbomen en andere typische 19^e-eeuwse feestelijke versieringen dragen eraan bij dat 'Kerst in Willet' dit jaar grootser is dan ooit. 'Als piek op de kerstboom' zijn [de slaapkamer en studeerkamer tegen deze tijd gerestaureerd](#) en voor het eerst te zien voor publiek.

Ontmoet de Willets

Permanente tentoonstelling

Abraham Willet (1825-1888) en Louisa Willet-Holthuysen (1824-1895) waren de laatste bewoners van het monumentale pand aan de Herengracht 605 waarin nu Museum Willet-Holthuysen is gevestigd. Zij behoorden tot de groep welgestelde Amsterdammers. Mede dankzij het kapitaal van zijn vrouw kon Abraham een rijke en gevarieerde verzameling aanleggen. Zijn verzameling bestond uit Venetiaans glas, zilver en Duits porselein. Daarnaast verzamelde hij wapens, zeldzame kunsthistorische boeken,

foto's, prenten en eigentijdse Hollandse en Franse schilderijen. De verzameling van Abraham Willet is een van de vroegst bewaarde privéverzamelingen in Nederland. Louisa Willet-Holthuysen overleefde haar man een aantal jaren. Na haar overlijden in 1895 liet zij haar huis, de inboedel en de collectie van haar man na aan de stad Amsterdam, op voorwaarde dat in het pand een museum zou worden gevestigd.

Activiteiten

Museumnacht

In [Museum Willet-Holthuysen](#) staat de Museumnacht volledig in het teken van het gekostumeerde bal. Het bal masqué was het event waar de Amsterdamse upper class elkaar ontmoette. Bezoekers kunnen in kostuum op de foto in de fotobooth en genieten van bijpassende hapjes en drankjes.

Wanneer: 5 november

Tijd: 20.00 - 00.00 uur

Aanmelden: kaarten zijn [hier](#) verkrijgbaar voor €19,95 (met gratis herhaalbezoek)

Over Museum Willet-Holthuysen

In 1895 werd dit imposante 17^{de}-eeuwse grachtenhuis, inclusief inboedel en kunstverzameling, door mevrouw Willet-Holthuysen nagelaten aan de stad Amsterdam. De indrukwekkende balzaal, eetkamer, salons en tuinkamer laten zien hoe het vermogende echtpaar Willet leefde. De keuken en de bijkeuken in het souterrain geven een interessant beeld van het dagelijkse leven van het personeel.

Openingstijden

Van maandag tot en met vrijdag open van 10.00 tot 17.00 uur.

Zaterdag en zondag van 11.00 tot 17.00 uur.

Entreprijzen

Volwassenen	€ 9,-
Kinderen 5 t/m 18 jaar	€ 4,50
Kinderen t/m 4 jaar	gratis

Tentoonstellingen en activiteiten in Museum Ons' Lieve Heer op Solder

Oudezijds Voorburgwal 38-40

* = voor kinderen

Museum Ons' Lieve Heer op Solder

Verscholen in het hart van de Amsterdamse binnenstad bevindt zich een klein wonder: Museum Ons' Lieve Heer op Solder. Bezoekers gaan er op ontdekking in een zeldzaam goed bewaard grachtenhuis uit de Gouden Eeuw. Smalle gangen en trappen leiden naar historisch ingerichte woonvertrekken, keukens en bedsteden, om te eindigen in wat letterlijk het hoogtepunt is van het museum: een complete kerk op zolder.

De Rooms-Katholieke huiskerk werd in 1663 gebouwd, toen misvieringen officieel verboden waren, maar oogluikend werden toegestaan. De kerk is daarmee een typisch voorbeeld van de voor Nederland zo kenmerkende (religieuze) tolerantie, waarvoor Willem van Oranje in de 16^{de} eeuw de basis legde. Vrijheid van geloof en vrijheid van geweten vormen tot op de dag van vandaag de pijlers

van het museum. Daardoor is Museum Ons' Lieve Heer op Solder ook nu nog een prachtige plek van beleving én bezinning.

Feest! Op Solder *

Familie audiotour voor kinderen van 10-12 jaar en hun ouders

Welke tijd van het jaar je ook komt, het is altijd feest in het museum! Met de Feest! audiotour leer je over de achtergronden van onze feestdagen, zoals Sinterklaas en Kerstmis. Deze feestdagen hebben vaak een christelijke oorsprong. Door middel van de audiotour maak je kennis met de achtergrond van deze feesten. Wat vieren we eigenlijk? Welke verhalen horen hierbij? Daar wordt in de Feest! audiotour aandacht aan besteed. Op verschillende plekken in het museum krijg je informatie via de audiotour en soms mag je een speciale 'feestvraag' beantwoorden, waar punten mee te verdienen zijn. Aan het eind krijgen alle kinderen als aandenken een diploma met hun score mee naar huis.

De audiotour is onderdeel van Feest! Weet wat je viert; een initiatief van Museum Catharijneconvent Utrecht in samenwerking met het Bijbels Museum en Museum Ons' Lieve Heer op Solder. Voor schoolbezoek uit Noord-Holland aan de presentatie in Museum Ons' Lieve Heer op Solder en Bijbels Museum is gratis busvervoer beschikbaar.

Activiteiten

Sint op Solder

Familie speurtocht voor kinderen en hun ouders

Op zondagochtend 20 november gaat het museum speciaal open voor een speciale Sinterklaas speurtocht. Ontdek de geheimen van Sinterklaas in een spannende speurtocht door de Sint Nicolaas kerk en geniet van warme chocomelk met pepernoten. Misschien zit er aan het einde van de dag wel iets in je (zelfgemaakte) schoen..

Wanneer: 20 november

Tijd: 11.00 – 13.00

Aanmelden: via info@opsolder.nl

Museumnacht – Solderpreken

Solderpreken over tolerantie, gedogen, vrijheid van geloof en verborgenheid.

Maak tijdens de Museumnacht niet alleen kennis met het gebouw, maar ook met de thematiek ervan. Gaat zo'n verborgen kerk over tolerantie of intolerantie? Verdraagzaamheid? Vrijdenkerij? Omgaan met diversiteit? Gedogen? Waar kom je in het openbaar voor uit, en wat blijft verborgen? Zeven sprekers vertellen vanuit hun eigen perspectief over het thema tolerantie en verdraagzaamheid in de speciale audiotour 'Solderpreken'. Aan het eind van de avond zal er een *wind down* met thee, contemplatie en meditatie.

Wanneer: 5 november

Tijd: 19.00-02.00

Aanmelden: kaarten zijn [hier](#) verkrijgbaar voor €19,95 (met gratis herhaalbezoek)

In het museumcafé wordt de hele nacht eten en drinken geserveerd.

Museumnacht – Nachtsfeer

Treed binnen en wordt beloond met de schoonheid van de kerk.

Een unieke kans om het huis met de kerk op zolder te bewonderen in al haar glorie. Juist als het buiten donker is ervaar je de schoonheid van deze verscholen kerk. En tijdens de Museumnacht wordt het historische orgel doorlopend bespeeld door de vaste organist en een getalenteerde student van de orgelopleiding van het Conservatorium Amsterdam.

Wanneer: 5 november

Tijd: 19.00-02.00

Aanmelden: kaarten zijn [hier](#) verkrijgbaar voor €19,95 (met gratis herhaalbezoek)
In het museumcafé wordt de hele nacht eten en drinken geserveerd.

Dag van de Tolerantie

Museum Ons' Lieve Heer op Solder organiseert op woensdag 16 november een themamiddag in het kader van de internationale Dag van de Tolerantie. Op deze jaarlijks terugkerende dag worden wereldwijd activiteiten georganiseerd rondom tolerantie en verdraagzaamheid. Museum Ons' Lieve Heer op Solder is dé plek in Nederland voor debat en dialoog rondom tolerantie en verdraagzaamheid. Het museum zal om die reden ook de komende jaren uitgebreid aandacht schenken aan de Dag van de Tolerantie.

Wanneer: 16 november

Tijd: 16.00 – 18.00 uur

Aanmelden:

Openingstijden

Van maandag tot en met zaterdag open van 10.00 tot 17.00 uur.

Zondag- en feestdagen van 13.00 tot 17.00 uur.

Entreprijzen

Volwassenen € 10,-

Kinderen 5 t/m 18 jaar € 5,-

Kinderen t/m 4 jaar gratis

Tentoonstellingen en activiteiten in Bijbels Museum/Cromhouthuis Herengracht 366-368

Tentoonstellingen Bijbels Museum

Bijbelzaal

Het hart van het Bijbels Museum is de bijbelzaal, een unieke studie- en tentoonstellingszaal met beroemde oude Bijbels, archeologische vondsten, prenten, schilderijen, historische voorwerpen en verzamelaarsobjecten in lades en kastjes. De bezoeker wordt meegenomen in de inhoud en fascinerende ontstaansgeschiedenis van het Boek dat al eeuwenlang van invloed is op het leven, het geloof en de cultuur van miljoenen Nederlanders.

Gelijkenissen

1 oktober 2016 – 8 januari 2017

In de Bijbel komen talloze gelijkenissen of parabels voor. Het zijn vaak korte verhaaltjes, bedoeld om de lezer of luisteraar een nieuw inzicht te geven met behulp van bekende beelden uit het dagelijks leven. Met dit gegeven in het achterhoofd is vanaf 1 oktober in het Bijbels Museum de presentatie 'Gelijkenissen' te zien, waarbij negen tekenaars van de Nederlandse Kring van Tekenaars en negen bevriende theologen van het Bijbels Museum een uitdagende samenwerking aangegaan. Ze verhouden zich daarbij tot elkaar, én tevens tot de Bijbel en de actualiteit. Een spannende presentatie is het resultaat. Daarnaast worden tijdens de looptijd van 'Gelijkenissen' eigentijdse museumvespers georganiseerd door predikant Klaas Holwerda en zal artiest Rik Zutphen optreden.

Feest! In de stad

Waarom ben ik vrij met Kerst, Pasen en Pinksteren? We gaan lekker eten en krijgen op sommige feestdagen zelfs cadeautjes. Maar waarom? Wat wordt er dan gevierd? En welke feestdagen zijn er allemaal in mijn stad? De antwoorden op deze en nog vele andere vragen zijn te vinden in de permanente familie-tentoonstelling 'Feest! In de stad'. In het museum ontdekken kinderen en volwassenen samen de betekenis van christelijke en andere religieuze feestdagen en hoe deze gevierd worden. Dit doen zij aan de hand van bijzondere voorwerpen én verhalen.

Activiteiten Bijbels Museum

Silent Disco tijdens Museumnacht

Tijdens de museumnacht is er in het Bijbels Museum Silent Disco: een techno-interpretatie van Genesis. De 'Ver/wording wordt uitgevoerd door Electro Divina collectief (Joost Dekker (DJ), Looped Exodus (VJ) en de Droominee (Spoken Words), componist Matteo Mijderwijk en dansgezelschap Misiconi (Joop Oonk Choreograaf en danser met Patrick Kho en Manouk Schrauwen). Concept en uitwerking door Theoloog Rikko Voorberg. Zij transformeren tijdens de museumnacht het Bijbels Museum tot een (silent) disco waarin je schepping en verwording van hemel en aarde beleeft. In de kelder draait de DJ zijn woest-en-ledige tracks die je via je koptelefoon meeneemt door het museum. De VJ schept in de klassieke museumzaal het licht en neemt je mee in nieuwe lichtscheppingen, van atoombomflits tot legbatterijenleegte. Een verdieping hoger vindt je tussen een aquarium en struikgewas toetsenvirtuoos Matteo die het ontstaan en vergaan van vissen en vogels en het aardse groen laat horen. Beneden in de keuken wordt door de Droominee in Spoken-Words sessies de taal herschapen.

Ook zal dansgezelschap Misiconi, met dansers met en zonder beperking, bezoekers meenemen in de tuin in het proces van geboorte en wedergeboorte. Door middel van live videobeelden en plastic scheppen zij een werkelijkheid van waaruit de mens opnieuw kan beginnen. Het museumcafé van het Bijbels Museum stelt een speciaal menu voor de Museumnacht samen en is gedurende de hele avond geopend. (= website bijbels)

Wanneer: 5 november

Tijd: 21.00-02.00

Aanmelden: kaarten zijn [hier](#) verkrijgbaar voor €19,95 (met gratis herhaalbezoek)

Tentoonstelling Cromhouthuis

In één van Amsterdams mooiste grachtenpanden kunt u kennismaken met de familie Cromhout. Bijna twee eeuwen lang bewoonden zij vier majestueuze panden aan de chique Herengracht. Hun huizen zijn vandaag de dag nog net zo imposant en fraai als destijds in de Gouden Eeuw. Wandelend door de verschillende vertrekken hoort u via een audiotour het verhaal van zeven generaties Cromhout: over hun invloed op de stad en op de Amsterdamse kunst en cultuur, over hun extreme rijkdom, hun geloof en de vele internationale contacten die zij onderhielden.

Deze familiegeschiedenis vol 'ups-and-downs' en bijzondere wendingen wordt verteld in een spectaculaire setting. Stylistencollectief The Wunderkammer tekende voor de eigentijdse en flamboyante inrichting en aankleding. Hiervoor hebben zij geput uit de rijke collectie van het Amsterdam Museum. Bijzondere kunstvoorwerpen, meubelen, zilver en schilderijen vormen een verrassend visueel geheel en brengen de roemruchte geschiedenis van de familie Cromhout tot leven.

Activiteiten Cromhouthuis

Workshops Adventskrans maken door The Wunderkammer

Stylistencollectief The Wunderkammer tekende voor de eigentijdse inrichting en aankleding van de vertrekken waarvoor zij konden putten uit de collectie van het Amsterdam Museum. Portretten, meubelen, zilver, schelpen en andere curiosa vormen een verrassend visueel geheel en brengen zo de geschiedenis van de familie Cromhout tot leven. De 'Workshops Adventskrans maken' worden georganiseerd met de stylisten van The Wunderkammer en zijn inclusief een luxe high tea in Café Cromhout. De kosten hiervan zijn €75,- p.p. inclusief materiaal en high tea.

Wanneer: 16 november en 23 november

Tijd: 14.00 – 17.00 uur

Aanmelden: reserveren kan via info@cromhouthuis.nl

Diner "Proef de Herfst"

Op culinair gebied wordt er tijdens de feestdagen goed voor bezoekers gezorgd. In Café Cromhout worden diverse exclusieve themadiners georganiseerd met een seizoensgebonden menu, een wijnarrangement en uitbundige aankleding door The Wunderkammer. Op 19 november staat de maaltijd in het teken van 'Proef de Herfst'. De kosten hiervan zijn €85,- p.p. inclusief wijnarrangement.

Wanneer: 19 november

Tijd: 19.00 – 22.00 uur

Aanmelden: reserveren kan via 020-5356229 of cafe@cromhouthuis.nl (maximaal 25 deelnemers/aanmeldingen)

Muziek aan de Gracht

Vanaf 6 november is het Cromhouthuis de nieuwe locatie van de Geelvinck Salon: een serie intieme kamerconcerten van diverse musici op de Erard-vleugel uit 1896 van Romain d'Ansembourg. Onder de naam "Muziek aan de Gracht, Geelvinck Salon in het Cromhouthuis" wordt elke zondag van 16.00 tot 17.00 uur een concert gegeven in de Grote Salon. Op 6 november zullen pianist Willem Brons en sterleerlinge Wakana Shimizu de spits afbijten; op 13 november spelen Thera Coppens en Paula Bär-Giese; op 20 november is er piano en saxofoon door Carol Ruiz en Miriam Dirr; tot slot zal op 27 november piano en cello verzorgd worden door Clara Biermasz en Adam Javorkai.

Wanneer: elke zondag (6, 13, 20 en 27 november)

Tijd: 16.00-17.00

Aanmelden: meer informatie en kaarten zijn [hier](#) verkrijgbaar

Over Bijbels Museum en het Cromhouthuis

Het Cromhouthuis, twee prachtige koopmanshuizen uit de Gouden Eeuw, vormt de thuisbasis van het Bijbels Museum. In deze aantrekkelijke omgeving maak je kennis met de veelzijdige invloed van de Bijbel op de Westerse cultuur. Het Bijbels Museum is een ontmoetingsplaats van Bijbel, kunst en cultuur. Op de eerste twee verdiepingen van deze monumentale grachtenpanden wordt een kijkje geboden in de wooncultuur van rijke Amsterdamse families.

Openingstijden

Het Bijbels Museum/Cromhouthuis is zes dagen per week geopend: op dinsdag t/m zondag, van 11.00 tot 17.00 uur.

Entreprijzen

Volwassenen	€ 8,50
Kinderen 5 t/m 18 jaar	€ 4,25
Kinderen t/m 4 jaar	gratis



Hollanders van de Gouden Eeuw **Hermitage Amsterdam Amstel 51**

Dertig reusachtige groepsportretten uit de 17e eeuw afkomstig uit de collecties van het Amsterdam Museum en het Rijksmuseum zijn voor het eerst verzameld in de Hermitage Amsterdam. Deze 'broers en zussen' van *De Nachtwacht* zijn uniek in de wereld en vanwege hun formaat zelden te zien. Samen illustreren zij het verhaal van het voor Nederland zo typerende collectieve burgerschap. Zij houden ons als het ware een spiegel voor. Want de onderlinge verhoudingen van toen liggen aan de basis van de hedendaagse normen en omgangsvormen. Wilt u weten waarom de Nederlander vrijheid en gelijkheid zo hoog in het vaandel heeft staan? Het antwoord hangt – levensgroot – aan de muur in de Hermitage Amsterdam.

Hans Aarsman audiotour

Inbegrepen in de Nederlandse audiotour biedt de tentoonstelling een tweede audiotour aan, geschreven en ingesproken door columnist Hans Aarsman. Met de audiotour bekijk je de 17e-eeuwse schutterstukken vanuit het unieke oogpunt van Hans Aarsman: 'Laten we eerlijk zijn, de schutterstukken mogen mooi geschilderd zijn, maar wat moet je verder met al die kerels op een rij? Nou, daar ben ik achter gekomen. Zodra ik me voorstelde dat ik naar foto's keek en niet naar schilderijen, viel ik van de ene in de andere verbazing. Er heeft daar een waanzinnige revolutie plaatsgevonden.'

Activiteiten

Let art tell the story

Up close and personal met de meest invloedrijke burgers van de Gouden Eeuw tijdens de Museumnacht in de Hermitage. In de tentoonstelling *Hollanders van de Gouden Eeuw* sta je oog in oog met het *old boys network* van de 17e eeuw tijdens een indrukwekkende licht- en geluid show. 40 van de grootste en meest bekende groepsportretten van het Rijksmuseum en het Amsterdam Museum worden letterlijk in een nieuw licht geplaatst. De audiotour vertelt je alle smeùge details zoals welke vriendjespolitiek er achter de Amsterdamse burgerij schilde en op welke manier er 'slim' werd getrouwd.

Hans Aarsman en de Amsterdamse Schutterstukken

'Laten we eerlijk zijn, de schutterstukken mogen mooi geschilderd zijn, maar wat moet je verder met al die kerels op een rij? Nou, daar ben ik achter gekomen. Zodra ik me voorstelde dat ik naar foto's keek en niet naar schilderijen, viel ik van de ene in de andere verbazing. Er heeft daar een waanzinnige revolutie plaatsgevonden.'

Bekijk de reusachtige schutterstukken in de tentoonstelling *Hollanders van de Gouden Eeuw* op een

nieuwe manier tijdens een rondleiding door fotojournalist Hans Aarsman. Op zijn eigen unieke manier analyseert hij in een tour van een halfuur de indrukwekkende schilderijen.

Wanneer: 5 november

Tijden: 21.00 – 21.30, 22.00 – 22.30

Plaats: verzamelen bij het informatiepunt in de entreehal

Aanmelden: kaarten zijn [hier](#) verkrijgbaar voor €19,95 (met gratis herhaalbezoek)

Openingstijden

Dagelijks 10.00 – 17.00 uur.

Entreprijzen (inclusief audiotour)

Volwassenen	€ 17,50
Combinatieticket	€ 25
Kinderen t/m 11 jaar	gratis
Museumkaart toeslag	€ 2,50

Noot voor de redactie, niet voor publicatie:

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Loes Wijnstekers, pers & pr
email: pr@amsterdammuseum.nl telefoon: +31 (0)20 5231711 of mobiel:+31 (0)6 22927729