

Historische reconstructie schilderwerk in Museum Ons' Lieve Heer op Solder

Unieke restauratie altaar brengt heden en verleden samen in één ensemble

Langzaam maar zeker krijgt de zolderkerk van Museum Ons' Lieve Heer op Solder het uiterlijk uit de 19^{de} eeuw terug. Dat gebeurt op een heel bijzondere manier: oorspronkelijke verf uit het verleden wordt opnieuw in het zicht gebracht.

Al sinds 2004 onderzoekt Bureau voor kleuronderzoek en restauratie Ruth Jongsmā, de mogelijkheden voor conservering en restauratie van de kleurafwerking in de schuilkerk van Ons' Lieve Heer op Solder. Er blijken diverse historische kleurlagen aanwezig te zijn die informatie geven over de bouwgeschiedenis van de eeuwenoude katholieke zolderkerk in hartje Amsterdam. Het laatste uiterlijk, okergeel, kreeg de ruimte rond 1920, de kerkzaal was in die tijd ingericht als museum en vitrines hadden de kerkbanken vervangen. In de eeuw daarvoor toen de kerk nog een kerk was had de ruimte een kleurafwerking van rozerode tinten. Het museum kiest ervoor deze historische kleuren terug te brengen en de inrichting daarop af te stemmen. In samenspraak met Bureau voor Bouwhistorisch Onderzoek en Restauratie Frederik Franken is besloten houten interieurdelen opnieuw te schilderen. Het altaar vormt daarop een uitzondering; voor een deel wordt daar de verf weggehaald zodat de onderliggende kleurlaag naar boven komt.

Vanaf deze week is een team van restauratoren onder leiding van Ruth Jongsmā aan het werk om de authentieke geschilderde marmering van het altaar opnieuw in het zicht te brengen; van de houten zuilen wordt de witte marmering afgekrabd en komt de roodbruine marmerimitatie uit de 19^{de} eeuw tevoorschijn. Ook de kroonlijst en de pilasters van het altaar zullen straks de oudere kleurlaag laten zien. In de komende maanden wordt eerst op de ene helft van het altaar de historische verf blootgelegd, de andere helft wordt vervolgens naar dat voorbeeld nageschilderd. Bestaand uit een nieuw en een oud deel zal het eindresultaat straks voor het oog één geheel vormen. Aan de kleurrijke geschiedenis van Ons' Lieve Heer op Solder wordt een bijzondere nieuwe dimensie toegevoegd.

De werkzaamheden aan het altaar zijn te zien voor bezoekers van het museum in de presentatie OPEN! Restauratie en zullen duren tot en met september.

Foto's Peter Boer

Voor meer informatie en beeldmateriaal: Birgit Büchner M 06-51098821, b.buchner@opsolder.nl

Museum Ons' Lieve Heer op Solder, Oudezijds Voorburgwal 40 1012 GE Amsterdam, dagelijks geopend van 10 tot 17.00 uur, zondag vanaf 13.00 uur, tevens op zondag om 14.00 uur een instaprondleiding gratis voor bezoekers. Meer over de toekomst en de restauratie van Ons' Lieve Heer op Solder op www.opsolder.nl
